

Katarzyna Buziak
Wymagania edukacyjne z języka polskiego -
klasa 6 a, 6c, 7a.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- czyta płynnie teksty zadane do domu, tekst nowo poznany czyta sylabami, sekwencjami zdania, mało płynnie, przekręca wyrazy, rozumie częściowo przeczytany tekst, pobieżnie zna omawiane lektury, niechętnie je czyta (woli streszczenia), z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat, wymaga pytań pomocniczych, wypowiedź uboga słownikowo i treściowo, wypowiadając się, nie buduje pełnych zdań, stosuje skróty myślowe,
- redaguje logiczne wypowiedzenia, nie zawsze wyznacza ich granice,
- zna niektóre zasady redagowania form wypowiedzi: opisu postaci, opisu przedmiotu, notatki, planu wydarzeń, dialogu, przepisu,
- wypowiedzi pisemne częściowo zgodne z tematem, niespójne, ubogie w treść, zawierające liczne błędy stylistyczne, składniowe, gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne,
- zna alfabet, zna samogłoski i spółgłoski, potrafi dzielić na sylaby, robi błędy w układaniu wyrazów w porządku alfabetycznym, z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa części zdania,
- ma trudności ze skupieniem uwagi i logicznym myśleniem, nie pracuje na lekcji, bazuje na pracy innych członków zespołu,
- pismo ma niekształtne, niestaranne, liczne skreślenia, brak akapitów,
- wyróżnia części mowy popełniając nieliczne błędy: czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki, z pomocą nauczyciela określa ich formy,
- z pomocą nauczyciela opisuje dzieło plastyczne.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- czyta płynnie teksty zadane do domu, tekst nowo poznany czyta płynnie, w wolnym tempie bez dłuższych przerw, respektując znaki przestankowe, rozumie tekst czytany głośno i cicho, dość dobrze zna omawiane lektury,
- redaguje logiczne wypowiedzenia, wypowiada się na zadany temat, ma ubogi ale wystarczający zasób słownictwa, posługuje się językiem potocznym, popełnia błędy składniowe, powtarza wyrazy,
- wygłasza zadane teksty z pamięci w sposób odtwórczy, na ogół poprawnie artykułując, zdarzają się pomyłki,
- zna zasady redagowania form wypowiedzi: opisu postaci, opisu przedmiotu, notatki, planu wydarzeń, dialogu, przepisu,
- wypowiedzi pisemne częściowo zgodne z tematem, usterki w kompozycji, niezbyt bogate słownictwo, pojawiają się błędy stylistyczne, frazeologiczne, składniowe, ortograficzne i interpunkcyjne,
- zna reguły ortograficzne dotyczące pisowni trudnych form czasowników, rzeczowników, przymiotników, pisowni wyrazów wielką i małą literą, pisowni „nie” z różnymi częściami mowy, na ogół zna zasady interpunkcyjne stosowania przecinka w zdaniu pojedynczym i złożonym, kropki, pytajnika, wykrzyknika, znaków interpunkcyjnych w dialogach, stosowania kursywy i cudzysłowu,
- bierny na lekcji, słucha innych, ma problemy z dłuższym skupieniem uwagi, bazuje na pracy innych członków zespołu,
- niestaranny zapis, skreślenia, brak akapitów,
- wyróżnia części mowy popełniając nieliczne błędy: czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki, popełnia liczne błędy przy określaniu ich form,
- opisuje dzieło plastyczne.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- czyta płynnie teksty zarówno zadane do domu, jak i nowo poznane, obejmuje logiczne następstwo zdarzeń, wskazuje przeżycia i stany psychiczne bohaterów, dobrze rozumie tekst czytany głośno i cicho,
- dobrze zna omawiane lektury, wskazuje konteksty interpretacyjne,
- wygłasza zadane teksty z pamięci w sposób twórczy, poprawnie artykułując interpretuje tekst, zdarzają się drobne pomyłki,

- zna cechy wypowiedzi pisemnej: opisu postaci, opisu przedmiotu, notatki, planu wydarzeń, dialogu, przepisu, potrafi je zredagować zachowując poprawną kompozycję; nieliczne błędy stylistyczne, frazeologiczne, gramatyczne, ortograficzne,
- wypowiedzi pisemne zgodne z tematem, usterki w kompozycji, niezbyt bogate słownictwo, pojawiają się błędy stylistyczne, frazeologiczne, składniowe, ortograficzne i interpunkcyjne,
- uważnie śledzi tok rozmowy, czytanego tekstu, potrafi zapytać o elementy niezrozumiałe, często zabiera głos, aktywnie pracuje na rzecz grupy, uważnie słucha innych, zabiera głos ,nawiązuje kulturalny kontakt z innymi, pracuje na rzecz zespołu ,
- pisze starannie, czytelnie, przejrzysto, stosuje akapity,
- rozpoznaje czasowniki i ich formy, tworzy formę osoby, liczby, czasu, rodzaju, rozpoznaje rzeczowniki i ich formy, rozpoznaje przymiotniki, używa poprawnych form,
- interpretuje dzieło plastyczne.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- czyta głośno, wyraźnie, płynnie, z uwzględnieniem znaków przestankowych, akcentów logicznych, właściwego tempa, rozumie istotny sens wraz ze szczegółami tekstu czytanego na głos i po cichu,
- bardzo dobrze zna lektury, dostrzega konteksty interpretacyjne, bierze udział w konkursach czytelniczych, bezbłędnie wygłasza z pamięci wiersz lub fragment prozy, uwydatnia sens wygłaszanego tekstu, poprawnie artykułuje głoski, zachowuje odpowiednie tempo i rytm, trafny akcent logiczny, bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich;
- zna cechy wypowiedzi pisemnej: opowiadania, opisu postaci, opisu przedmiotu, notatki, planu wydarzeń, dialogu, przepisu potrafi je zredagować zachowując całkowitą zgodność z tematem, poprawną kompozycję, bogate słownictwo, poprawne związki wyrazowe, stosuje synonimy w celu eliminacji zbędnych powtórzeń, strona graficzna – bez zastrzeżeń, akapity, dopuszczalny jeden błąd ortograficzny,
- zna alfabet, nazywa samogłoski i spółgłoski, określa liczbę liter i głosek w wyrazie, dzieli na sylaby, poprawnie przenosi wyrazy, poprawnie

zapisuje głoski dźwięczne i bezdźwięczne, dostrzega rozbieżności w mowie i piśmie, rozróżnia głoski twarde i miękkie, biegle ustala kolejność alfabetyczną wyrazów,

- bardzo dobrze zna reguły ortograficzne dotyczące pisowni trudnych form czasowników, rzeczowników, przymiotników, pisowni wyrazów wielką i małą literą, pisowni „nie” z różnymi częściami mowy,
- udziela dokładnych logicznych odpowiedzi, mówi głośno, zdecydowanie, z odpowiednią modulacją głosu, dobiera odpowiednie słownictwo, uzasadnia swoje zdanie, bierze aktywny udział w pracy zespołu, często pełni funkcję lidera grupy,
- pisze czytelnie i starannie, dba o kształt liter, ich łączenie, odległość między wyrazami, właściwe rozmieszczenie tekstu, stosuje akapity, unika skreśleń,
- biegle rozpoznaje czasowniki i ich formy, tworzy formę osoby, liczby, czasu, rodzaju, samodzielnie wskazuje rzeczowniki w tekście, odróżnia rzeczowniki pospolite i własne, określa ich formy, rozpoznaje przymiotniki, używa poprawnych form, potrafi dostosować formę przymiotnika do rzeczownika, tworzy przymiotniki o znaczeniu przeciwstawnym,
- twórczo i oryginalnie interpretuje dzieło plastyczne, dostrzega konteksty interpretacyjne.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą oraz samodzielnie pogłębia swoją wiedzę z zakresu przedmiotu poprzez wartościową lekturę, proponuje oryginalne rozwiązania problemów poruszanych na lekcji, propaguje swoją postawą współuczestnictwo w kulturze, biorąc aktywny udział w konkursach i innych przedsięwzięciach z zakresu przedmiotu (recytacjach, inscenizacjach),
- ma znaczące osiągnięcia w konkursach wiedzy z języka polskiego na poziomie pozaszkolnym, miejskim, krajowym.
- swoim nastawieniem do przedmiotu zachęca innych uczniów do pogłębiania wiedzy i umiejętności z języka polskiego, a także do współuczestniczenia w kulturze.

- **Wszystkich uczniów obowiązuje prowadzenie notatek gromadzonych w skoroszytach wymaganych na lekcjach języka polskiego, aktywny udział w lekcjach i odrabianie zadań domowych.**
- **Uczniowie zobowiązani są do samodzielnego gromadzenia w skoroszytach sprawdzianów, kart pracy i wszelkich pisemnych form oceny przeprowadzonych w bieżącym roku szkolnym.**
- **Obowiązuje znajomość wyznaczonych lektur i gromadzenie notatek dotyczących ich interpretacji.**
- **Na lekcjach nie funkcjonuje zasada zgłoszenia nieprzygotowania.**
- **Uczeń nieobecny zobowiązany jest do uzupełnienia notatek w ciągu tygodnia (lub w terminie uzgodnionym z nauczycielem).**
- **Uczeń nieobecny na sprawdzianach zobowiązany jest do uzgodnienia z nauczycielem terminu ich napisania (w razie niewypełnienia tego zastrzeżenia w rubrykę sprawdzianu wpisana zostaje ocena niedostateczna).**
- **Uczeń może (po ustaleniu z nauczycielem - w ciągu tygodnia) poprawić każdą ocenę (z wyjątkiem ocen ze sprawdzianów rozbudowanych i diagnoz).**
- **Formy sprawdzania wiedzy: odpowiedź ustna, praca na lekcji, recytacja, samodzielnie przygotowane zagadnienia (forma różnorodna: prezentacja, krzyżówka, myślografia, lapbook, inne...)**