WYMAGANIA EDUKACYJNE EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

1. Przedmiot-edukacja wczesnoszkolna.

2. Podręcznik-podręczniki i materiały ćwiczeniowe dla edukacji wczesnoszkolnej kl.I-III umieszczone w Szkolnym zestawie programów i podręczników Szkoły Podstawowej nr 35 im. Władysława Łokietka w Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 1 w Poznaniu na rok szkolny 2021/2022.

3. Co uczniowie powinni mieć na zajęciach: podręczniki, zeszyty ćwiczeń, dzienniczek ucznia, zeszyt w kratkę do matematyki, zeszyt w linie do języka polskiego, piórnik z wyposażeniem, przybory do wykonywania prac plastyczno-technicznych, strój gimnastyczny.

4. *Najważniejsze cele edukacyjne:*

**Edukacja polonistyczna:**

-wspomaganie rozwoju umysłowego w zakresie wypowiadania się

-dbałość o kulturę języka

-początkowa nauka czytania i pisania

-kształtowanie umiejętności wypowiadania się w małych formach teatralnych

-czytanie i rozumienie tekstów przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąganie z nich wniosków

-wyszukiwanie w tekście potrzebnych informacji i w miarę możliwości korzystanie ze słowników i encyklopedii, przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym

-znajomość form użytkowych: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list oraz praktyczne z nich korzystanie

-zaznaczanie w tekstach literackich fragmentów, określanie miejsca i czasu akcji

-tworzenie wypowiedzi pisemnych: krótkich opowiadań i opisów, listów, życzeń, zaproszeń

**Edukacja muzyczna**:

-wychowanie do odbioru i tworzenia muzyki: śpiewanie, muzykowanie, słuchanie i rozumienie-rozróżnianie podstawowych elementów muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika)

-improwizowanie głosem i na instrumentach według ustalonych zasad

**Edukacja plastyczna:**

-poznawanie architektury, malarstwa i rzeźby

-wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych-przygotowanie do korzystania z medialnych środków przekazu

-podejmowanie działalności twórczej, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni

-rozróżnianie różnych dziedzin działalności człowieka, jak: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, Internet.

**Edukacja społeczna:**

-wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi-odróżnianie dobra od zła

-wykazywanie tolerancji wobec ludzi niepełnosprawnych, osób innej narodowości, poszanowanie różnic kulturowych

-znajomość symboli narodowych i najważniejszych wydarzeń historycznych

-znajomość zagrożeń ze strony ludzi(dziecko potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie, zna numery telefonów pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej oraz ogólnopolski numer alarmowy 112).

**Edukacja przyrodnicza:**

-wychowanie do rozumienia i poszanowania przyrody ożywionej i nieożywionej

-obserwowanie i prowadzenie prostych doświadczeń przyrodniczych

-znajomość charakterystycznych elementów, typowych dla krajobrazu Polski, części ciała i organów wewnętrznych zwierząt i ludzi, zjawisk przyrody

-podejmowanie działań na rzecz ochrony przyrody

-dbanie o zdrowie i higienę oraz bezpieczeństwo swoje i innych.

**Edukacja matematyczna:**

-wspomaganie rozwoju umysłowego oraz kształtowanie wiadomości i umiejętności matematycznych dzieci

-liczenie i zapisywanie liczb (w przód i w tył)\* klasa I od 0-20\*klasa II od 0-100\*klasa III od 0-1000

-porównywanie liczb w zakresach obejmujących poszczególne poziomy nauczania-rozwiązywanie prostych zadań tekstowych

-zdobywanie umiejętności praktycznych: mierzenie, ważenie, odczytywanie temperatury, godzin na zegarze i znaków rzymskich

-wykonywanie obliczeń kalendarzowych

-rozpoznawanie i rysowanie figur geometrycznych oraz obliczanie ich obwodów.

**Zajęcia techniczne:**

-wychowanie do techniki (poznawanie urządzeń, obsługiwanie i szanowanie ich)

-posiadanie umiejętności: cięcia papieru, montażu modeli papierowych tworzyw sztucznych, korzystanie z prostych instrukcji i schematów rysunkowych

-utrzymywanie ładu i porządku w miejscu pracy-właściwe używanie urządzeń technicznych i narzędzi

-znajomość zasad bezpiecznego poruszania się po drogach.

**Wychowanie fizyczne:**

-kształtowanie sprawności fizycznej dzieci i edukacja zdrowotna

-uczestniczenie w różnorodnych formach aktywności ruchowej, w tym zdobywanie umiejętności pływania w klasie II i III

5.Ocenianie uczniów

W pierwszych trzech latach nauki dziecka ocenianiu nie powinien być poddawany efekt końcowy, lecz przede wszystkim wkład pracy, jaki dziecko włożyło w jego osiągnięcie. Ocena ucznia ma charakter opisowy. Ocena opisowa:

-uwzględnia wysiłek, motywację i możliwości dziecka

-opisuje wiedzę i umiejętności ucznia oraz informuje go, co już osiągnął, a nad czym musi jeszcze popracować

-podkreśla wkład pracy ucznia

-uwzględnia postęp i poprawę-musi być zrozumiała dla dziecka.

Podstawą do dokonywania oceny pracy uczniów jest:

-wnikliwa obserwacja uczniów podczas zajęć

-analiza zgodności działań z poleceniami do wykonania zadania

-bieżące odnotowywanie aktywności, umiejętności i zaangażowania podczas zajęć

-udział w konkursach, zaplanowanych w szczegółowym programie nauczania oraz wynikających z ramowego planu pracy szkoły.

Uczniowie w ciągu roku otrzymują oceny w skali od A do D, odpowiednio:A-wspaniale, B-Dobrze, C-możesz więcej, D- musisz jeszcze popracować.

W klasach I–III w procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych ucznia uwzględnia się następujące obszary:

* możliwości dziecka,
* zaangażowanie ucznia i wkład pracy,
* stopień opanowania materiału,
* umiejętność rozwiązywania problemów,
* osobiste sukcesy dziecka.

Ocenianie opisowe pełni przede wszystkim funkcję informacyjną dla uczniów i rodziców. Uczeń klas I-III jest oceniany i promowany do klasy następnej w oparciu o końcoworoczną ocenę opisową, która znajduje się na świadectwie szkolnym. Uczeń klas I-III szkoły podstawowej otrzymuje promocję do klasy wyżej, jeżeli jego osiągnięcia edukacyjne w danym roku szkolnym oceniono pozytywnie. Podstawą do końcoworocznej oceny opisowej są osiągnięcia ucznia w oparciu o poczynione obserwacje i badania.