**WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**obowiązujące na lekcjach muzyki w roku szkolnym 2020/2021**

1. Ocenie będą podlegać: sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi ustne, śpiew, gra na instrumencie (flażolet), prace domowe, systematyczność, pilność, zaangażowanie (aktywność na lekcji), podejmowanie działań dodatkowych.
2. Sprawdziany i kartkówki
3. termin sprawdzianu jest ustalony z wyprzedzeniem, a jego zakres obejmuje więcej niż 3 godziny zajęciowe;
4. w przypadku nieobecności nauczyciela w dniu zapowiedzianego sprawdzianu, zostaje on przesunięty na kolejną lekcję;
5. obowiązkiem ucznia jest uzupełnienie zaległego materiału, wynikającego z jego nieobecności oraz poddanie się procedurze sprawdzenia osiągnięć: w przypadku krótkiej nieobecności (1 do 3 dni) zaległe sprawdziany i kartkówki uczeń pisze natychmiast po powrocie do szkoły, natomiast w przypadku dłuższej nieobecności uczeń ma obowiązek ustalić z nauczycielem termin przeprowadzenia pracy kontrolnej nie później niż 10 dni po jego powrocie;
6. jeśli uczeń nie przystąpił do umówionej z nauczycielem formy oceny osiągnięć, nauczyciel ma prawo w trybie dowolnym sprawdzić, czy uczeń opanował określone treści nauczania;
7. uczeń ma prawo jednorazowo poprawić każdą pracę pisemną ocenioną na ocenę niedostateczną w umówionym z nauczycielem terminie, który nie przekracza 2 tygodni od oddania pracy; termin poprawy jest nieprzekraczalny (wyjątek stanowią choroby i wydarzenia losowe – wówczas przypadek jest rozpatrywany indywidualnie);
8. przy ocenianiu sprawdzianów i kartkówek stosuje się przeliczanie punktów na procenty, a następnie zostaje wystawiona ocena według następujących kryteriów:

0-30% niedostateczny

31-50% dopuszczający

51-70% dostateczny

71-90% dobry

91-98% bardzo dobry

99-100% celujący

1. Aktywność ucznia podczas pracy na lekcji (m. in. częste zgłaszanie się, aktywna praca, wykonywanie dodatkowych zadań itp.) oceniana jest „+” (plusami) – za trzy „+” (plusy) uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą.
2. Uczeń może być 2 razy nieprzygotowany do zajęć (nie dotyczy to wcześniej zapowiedzianych form sprawdzania wiedzy); brak zeszytu przedmiotowego, podręcznika, pomocy naukowych jest również traktowane jako nieprzygotowanie do zajęć – każde kolejne nieprzygotowanie do zajęć skutkuje oceną niedostateczną.

1. Korzystanie z niedozwolonych źródeł w czasie pisania sprawdzianów lub kartkówek, oddawanie prac nienapisanych samodzielnie równa się ocenie niedostatecznej. Nauczyciel ma wówczas prawo odmówić uczniowi poprawienia oceny niedostatecznej uzyskanej w ten sposób.
2. Uczeń ma obowiązek prowadzenia zeszytu przedmiotowego. Zeszyt powinien być prowadzony systematycznie i estetycznie.
3. Podczas oceniania nauczyciel stosuje tzw. średnią ważoną, przy czym wagę ocen ustala na początku roku szkolnego. O zagrożeniu oceną niedostateczną nauczyciel informuje ucznia i rodziców na miesiąc przed wystawieniem oceny śródrocznej i końcoworocznej.
4. **Uczeń, który opuścił więcej niż 50% lekcji i nie ma wystarczającej liczby ocen by zostać sklasyfikowanym może zdawać egzamin klasyfikacyjny.**

**Kryteria oceniania**

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:

• opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;

• zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji;

• na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne zadania, projekty;

• potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie na flecie,

• umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz spoza niego;

• opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów;

• potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne;

• zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe;

• jest wzorowym słuchaczem utworów muzycznych.

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:

• opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;

• korzysta z różnych źródeł informacji;

• na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;

• potrafi zagrać większość melodii przewidzianych w programie nauczania na flecie;

• umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania;

• jest uważnym słuchaczem utworów muzycznych.

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:

• opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;

• korzysta z różnych źródeł informacji;

• potrafi zagrać kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na flecie;

• umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym; • na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;

• jest uważnym słuchaczem utworów muzycznych.

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:

• opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;

• jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela;

• potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na f1ecie;

• umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania;

• potrafi się skupić podczas słuchania utworów muzycznych.

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:

• w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;

• jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela;

• potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania;

• umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie nauczania;

• nie przeszkadza innym słuchaczom podczas słuchania utworów muzycznych.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:

• nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie);

• nie jest w stanie wykonać prostych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela;

• nie potrafi grać na żadnym instrumencie melodycznym;

• ma duże trudności z zaśpiewaniem jakiejkolwiek piosenki;

• jest pasywny na lekcjach, nie uważa;

• nie wykazuje żadnych chęci nauczenia się czegokolwiek, nadrobienia braków, poprawienia ocen.

**Ocena niedostateczna nie może wynikać z braku możliwości czy braku uzdolnień ucznia. Jest ona wyłącznie skutkiem całkowitej niechęci ucznia do przedmiotu i do pracy na lekcjach oraz braku zaangażowania.**